

Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia en Educación Secundaria

Plan de Estudios 2018

Programa del curso

Evaluación de las competencias históricas

Cuarto semestre

SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



Primera edición: 2020

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para Profesionales de la Educación
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2018
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Índice

Propósito y descripción general del curso	5
Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso	9
Estructura del curso	12
Orientaciones para el aprendizaje y la enseñanza	13
Sugerencias de evaluación	17
Unidad de aprendizaje I. Tipos y momentos de la evaluación	21
Unidad de aprendizaje II. Evaluación auténtica	32
Unidad de aprendizaje III. Evaluación de conocimientos históricos.....	44
Perfil docente sugerido	54

Trayecto formativo: **Formación para la enseñanza y el aprendizaje.**

Carácter del curso: **Obligatorio** Horas: **4** Créditos: **4.5**

Propósito y descripción general del curso

Este curso pretende que el estudiantado normalista comprenda las funciones, tipos y momentos de la evaluación de la Historia en la educación secundaria, para elaborar instrumentos de evaluación auténtica y de conocimientos específicos de la asignatura, para utilizarlos durante sus prácticas profesionales.

Descripción del curso

El curso *Evaluación de las competencias históricas* forma parte del trayecto *Formación para la enseñanza y el aprendizaje*, tiene un valor de 4.5 créditos y se trabaja durante 4 horas semana-mes. El primer aspecto a considerar en este curso es que la evaluación forma parte del diseño de la planificación didáctica de la asignatura de Historia¹ en educación secundaria, pues su aprendizaje curricular es integral y se requiere conocer el contexto escolar para lograrlo. Por lo que se establecen tres momentos: el diagnóstico, la evaluación formativa durante la enseñanza y la sumativa que se relaciona con la acreditación. Y tres tipos, la realizada por el alumno (autoevaluación), los pares (coevaluación) y el profesor o evaluadores externos (heteroevaluación).

La evaluación, desde esta perspectiva, debe considerarse parte integral de los procesos de enseñanza y aprendizaje de la educación secundaria y no solo de la asignatura. Para lograr un proceso de formación holística de la persona se requiere la evaluación denominada auténtica, que es situada y personalizada considerando actitudes y valores, utilizando metodologías cualitativas como la rúbrica, el portafolio y la lista de cotejo. Para evaluar los conocimientos de la disciplina se sugieren instrumentos como los cuestionarios abiertos y los “reactivos” que incluyan la lectura de textos históricos, así como la redacción o expresión oral en proyectos o en clase.

El principal obstáculo para el aprendizaje de la historia son las representaciones -creencias, estereotipos, prejuicios, etc.- que suele tener el estudiantado acerca de los hechos o procesos históricos, y que con frecuencia expresan una concepción anacrónica o distorsionada del pasado. Estas representaciones son socialmente aceptadas y compartidas, especialmente por los medios de comunicación, las redes sociales, la familia o la escuela y suelen permanecer como válidas en el pensamiento de los estudiantes y la comunidad². Por eso, el aprendizaje histórico no consiste en repetir información, sino en superar las representaciones por medio del enfrentamiento a un “conflicto

¹ Revisar el programa de Planeación y evaluación del tercer semestre de esta licenciatura.

² Dalongeville, A. (2020). Enseñar Historia con “Situaciones-Problema”. México: ENSM

cognitivo” creado por la contrastación con fuentes históricas con posturas diferentes a las de la representación. De lo contrario, aunque se memorice y repita un nuevo conocimiento, sobrevive la representación inicial.

Sí comprendemos que la enseñanza de la Historia no es una mera transferencia de información sino un cambio conceptual o paradigmático, en la evaluación inicial hay que recuperar las representaciones del estudiantado, generalmente presentistas o tradicionalistas respecto a la asignatura. Como el aprendizaje histórico no es inmediato, requiere que la evaluación formativa sea auténtica, y considere el contexto así como las características de cada estudiante. Y que la evaluación sumativa incluya la participación en proyectos de formación integral y aplicación de los conocimientos, así como los aprendizajes integrales logrados a lo largo del curso. En este sentido, se pretende superar la “calificación” administrativa de actividades mecánicas y memorísticas.

En las situaciones de aprendizaje se debe interactuar con fuentes históricas que permitan al estudiantado identificar evidencias relacionadas con los hechos que se analizan, para posteriormente realizar inferencias sujetas a comprobación, a partir de la indagación en otras fuentes históricas primarias y secundarias. Estos procedimientos propios de la metodología de la Historia, requieren el planteamiento de situaciones problemáticas, la búsqueda y selección de fuentes históricas, así como la sistematización de la información obtenida por medio de organizadores gráficos –Aprendizaje Visual- para dar respuesta a las preguntas planteadas por la “Situación Problema”.³ Para su evaluación se requieren cuestionarios abiertos, reactivos (directos, de complementación, jerarquización, selección y relación de columnas), redacciones en diversos formatos y la expresión oral.⁴

Siendo la Historia fundamentalmente humanista, su principal aporte al desarrollo integral de la persona, así como su experiencia de aprendizaje más significativa, es el desarrollo de la empatía histórica. El aprendizaje histórico se vuelve integral al favorecer la comprensión empática, el trabajo colaborativo, el desarrollo de habilidades socioemocionales, de la creatividad y de diversas habilidades artísticas que se promueve con la realización de proyectos escolares como las exposiciones museográficas y dramatizaciones en las que aplican las competencias históricas.⁵ Entonces, el aprendizaje es “situado” y se torna

³ Consultar los programas de los cursos de didáctica de la historia de primero a tercer semestre.

⁴ CENEVAL. (2013). Lineamientos para la construcción de reactivos de opción múltiple. México: CENEVAL.

⁵ Miralles, P., Gómez, C., & Rodríguez, R. (2017). La enseñanza de la historia en el Siglo XXI. Desarrollo y evaluación de competencias históricas para una ciudadanía democrática. España: Universidad de Murcia.

“significativo” en el sentido original que propuso Ausubel.⁶ De esta forma, además de aprender procedimientos, desarrollan y ponen en práctica actitudes y valores que favorecen la formación de una conciencia y cultura históricas, que influyen de forma creativa e innovadora, tanto en su contexto escolar, como en el familiar y en el de su comunidad.

En conclusión, este curso pretende que el estudiantado normalista conozca, diseñe y aplique diversos instrumentos y estrategias de evaluación, que le permitan mejorar su práctica docente y los aprendizajes integrales del estudiantado de secundaria. En este sentido, la evaluación abarca tanto los aprendizajes como la enseñanza, en tanto que la planificación como la intervención permiten afrontar los problemas en aula. Formando parte de una docencia reflexiva y profesionalizante que inserta la práctica en un proceso de evaluación antes, durante y al final de los procesos de enseñanza para la generación de conocimientos o experiencias (*expertise*) docentes.

De tal forma, los cursos del área disciplinar de didáctica de la historia, han planteado la necesidad y expuesto las metodologías para generar experiencias de aprendizaje integrales e innovadoras, por lo que en este curso se pretende, que el estudiantado normalista conozca, fortalezca, diseñe y ponga en práctica, diversos instrumentos de evaluación, congruentes con los procesos de enseñanza y aprendizaje de la historia que se ha desarrollado desde el primer semestre en esta licenciatura.

Cursos con los que se relaciona

Por su orientación y contenidos, este curso se vincula con los de otros trayectos formativos que se explican a continuación:

Planeación y evaluación: se vincula de manera directa y será fundamental para el desarrollo de las competencias profesionales del presente curso, ya que su propósito era que el docente en formación, conociera el enfoque del aprendizaje por competencias para generar metodologías que le permitan planear y evaluar, tanto la práctica docente que promoverá con sus alumnos como el aprendizaje de estos. El curso retoma los antecedentes de las competencias y sus implicaciones, así como las características de las situaciones de aprendizaje y la evaluación por competencias, por ambos cursos se encuentran imbricados y se sugiere recuperar los aprendizajes logrados en el tercer semestre para fortalecer los de este curso en el cuarto semestre.

⁶ Ausubel, D., Novak, J., & Hanesian, H. (2009). Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo. México: Trillas.

Gestión del aprendizaje de la historia: este curso del segundo semestre, también es un antecedente directo del presente, ya que se trabajaron las metodologías didácticas: de la “Situación Problema”, el desarrollo de la empatía histórica y del Aprendizaje Visual por medio de organizadores gráficos; que como se expone en la descripción de este curso favorecen el desarrollo de las competencias históricas y a partir de estas metodologías se diseñan y aplican estrategias para una evaluación “auténtica”.

Diseño de situaciones para el aprendizaje de la historia: en este curso se buscaban desarrollar en el estudiantado normalista, las competencias docentes necesarias para realizar la transposición didáctica de contenidos y recursos históricos, con la finalidad de fortalecer sus intervenciones educativas en las escuelas secundarias en las que realizan sus prácticas profesionales, y una parte fundamental de la planeación didáctica es la evaluación, por lo que ambos cursos son complementarios.

Estrategias de trabajo docente: en este semestre los estudiantes normalistas se involucrarán más en el diseño de estrategias de enseñanza y aprendizaje de la historia, pertinentes con los estilos de aprendizaje, necesidades, intereses, contextos y características de los adolescentes con quienes llevarán a cabo sus prácticas profesionales, por medio de la realización de evaluaciones diagnósticas que les permitan realizar las adecuaciones necesarias. Aprovecharán su participación e interlocución con el docente en la escuela secundaria de prácticas y recuperarán evidencias del aprendizaje de sus alumnos, por lo que este curso permitirá poner en práctica los instrumentos y/o estrategias de evaluación de las competencias históricas que el estudiantado normalista conozca y diseñe en el presente curso.

Este curso fue elaborado por docentes normalistas, historiadores y especialistas en el diseño curricular provenientes de las siguientes instituciones: Rosa Ortiz Paz, Gerardo Mora Hernández y Jesús Heras Ramírez de la Escuela Normal Superior de México; Norma Lidia Díaz García, Escuela Normal Superior de Jalisco; José Martín Hurtado Galves, Centenaria y Benemérita Escuela Normal del Estado de Querétaro “Andrés Balmori”; Reynaldo Castillo Aguilar, Benemérita Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen”; Martín Escobedo Delgado, Universidad Autónoma de Zacatecas/Centro de Actualización del Magisterio de Zacatecas; y Julio César Leyva Ruiz, Gladys Añorve Añorve, Sandra Elizabeth Jaime Martínez y María del Pilar González Islas de la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación.

Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso

Competencias genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para auto-regularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Competencias profesionales

Utiliza conocimientos de la historia y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Identifica marcos teóricos y epistemológicos de la Historia, sus avances y enfoques didácticos para la enseñanza y el aprendizaje.
- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar para hacer transposiciones didácticas congruentes con los contextos y los planes y programas.
- Articula el conocimiento de la Historia y su didáctica para conformar marcos explicativos y de intervención eficaces.
- Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación como parte de su formación permanente en la Historia
- Relaciona sus conocimientos sobre la Historia con los contenidos de otras disciplinas desde una visión integradora para propiciar el aprendizaje de sus estudiantes.

Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la Historia, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.

- Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de los estudiantes para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje.
- Propone situaciones de aprendizaje de la Historia, considerando los enfoques del plan y programa vigentes; así como los diversos contextos de los estudiantes.

Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional.

- Valora el aprendizaje de los estudiantes de acuerdo a la especificidad de la historia y los enfoques vigentes.
- Diseña y utiliza diferentes instrumentos, estrategias y recursos para evaluar los aprendizajes y desempeños de los estudiantes considerando el tipo de saberes de la historia.
- Reflexiona sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje, y los resultados de la evaluación, para hacer propuestas que mejoren su propia práctica.

Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes.

- Emplea los estilos de aprendizaje y las características de sus estudiantes para generar un clima de participación e inclusión.
- Utiliza información del contexto en el diseño y desarrollo de ambientes de aprendizaje incluyentes.
- Promueve relaciones interpersonales que favorezcan convivencias interculturales.

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.

- Diseña y/o emplea objetos de aprendizaje, recursos, medios didácticos y tecnológicos en la generación de aprendizajes de la Historia.

Competencias disciplinares

Analiza los debates teóricos acerca de la construcción del conocimiento histórico para tener una visión integral de la historia.

- Comprende críticamente los hechos y procesos históricos a partir de diversas corrientes historiográficas.

Utiliza metodologías de la investigación histórica usadas en la generación de conocimiento.

- Interpreta fuentes primarias y secundarias para la comprensión de la historia.
- Maneja conceptos analíticos para la interpretación del conocimiento histórico.
- Explica los procesos históricos locales, regionales, nacionales y mundiales a partir de metodologías de la investigación histórica.

Analiza la función social de la historia que define los propósitos y enfoques de su enseñanza en los programas de estudio de la educación obligatoria.

- Conoce diversos enfoques didácticos utilizados para la enseñanza de la historia en México y el mundo.

Implementa situaciones de aprendizaje para desarrollar el pensamiento histórico y la conciencia histórica.

- Analiza algunos casos históricos para el diseño e implementación de situaciones de aprendizaje que favorezcan el desarrollo de una conciencia histórica.
- Aplica estrategias didácticas para promover el desarrollo de competencias históricas.

Estructura del curso

El curso *Evaluación de las competencias históricas* está estructurado a partir de tres unidades de aprendizaje:

Unidad de aprendizaje I. Tipos y momentos de la evaluación	Unidad de aprendizaje II. Evaluación auténtica	Unidad de aprendizaje III. Evaluación de conocimientos históricos
<ul style="list-style-type: none">• ¿Qué evaluar en la asignatura de historia?• Evaluación diagnóstica, formativa y sumativa• Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación	<ul style="list-style-type: none">• Rúbricas• Listas de cotejo• Portafolio	<ul style="list-style-type: none">• Cuestionarios con preguntas abiertas• Reactivos y multirreactivos• Redacciones• Expresión oral

Orientaciones para el aprendizaje y la enseñanza

Tradicionalmente la enseñanza de la Historia se ha enfocado en el “contenido” a transmitir, en la información más que en los procedimientos concebidos como “aprendizajes esperados”. Después el profesor tal vez se avoque a los estudiantes reprobados con actividades para acreditarlos pero que no garantizan su aprendizaje. La “calificación” sustituye a la evaluación, tanto en sus momentos como en sus tipos y función educativa.

Si la hay, la evaluación inicial es de conocimientos declarativos o “estilos” de aprendizaje utilizando algún “test”, como el VAK (visual-auditivo-kinestésico). Pero casi nunca es útil para la planeación o se llega a contrastar con la sumativa, por lo que no hay mejora real. Este es el primer problema en las prácticas docentes para lograr un aprendizaje “significativo”, “situado”, “integral” o “profundo” con los estudiantes de secundaria.

La evaluación, por ser integral, debe ser auténtica según el contexto escolar, observable y con evidencias de conocimientos y actitudes respecto a los procesos históricos estudiados durante el ciclo escolar y que se puedan evaluar con instrumentos cualitativos como la rúbrica, la lista de cotejo o el portafolio. Debe incidir en la planificación de las situaciones de aprendizaje a realizar en la práctica docente, superando la evaluación de actividades memorísticas o mecánicas que imperan en las aulas. De hecho, se enseña para este tipo de evaluación declarativa, por lo que la exposición se privilegia por sobre los aprendizajes situados. En efecto, el estudiante de secundaria solo debe memorizar la información proporcionada por el profesor o los libros de texto.

Por lo que, la evaluación debe ser personalizada de acuerdo con el contexto y características de cada estudiante para que le sea formativa. De no ser así, prevalecerán el desinterés y los problemas de conducta escolares, y hasta la consumación de un “currículo oculto” perjudicial. Como el aprendizaje siempre es procesual y la motivación es diferente de acuerdo con la importancia del tema para el estudiantado -la “narrativa”-, además de materiales atractivos y actividades significativas, deben agregarse estrategias “socioemocionales” como los “retos”, los “contratos”, la formación de hábitos de estudio y el reemplazo de los “castigos”. En este sentido, la evaluación formativa reconoce y orienta las actitudes en clase porque son parte del aprendizaje integral. Para las prácticas docentes deben aplicarse instrumentos cualitativos como los registros de observación, las rúbricas y el portafolio.

Esta docencia reflexiva, requiere el acompañamiento -tutoría o asesoría- del profesor normalista que ayude a superar las resistencias, inercias y problemas en la práctica docente. De lo contrario, la evaluación de los aprendizajes en secundaria queda incompleta -si es que se hace- o repite rutinas comunes de

“calificación” de actividades memorísticas o mecánicas, incluyendo la “disciplina” escolar.

Desde el primer semestre de esta licenciatura se promueve que el estudiantado normalista comprenda que el aprendizaje de la historia favorece la formación integral de la persona más que los conocimientos declarativos. Por lo que en la primera unidad de este curso, se fortalecerá la comprensión y aplicación de tipos y momentos para una evaluación integral y auténtica de la Historia.

En la segunda unidad se elaborarán instrumentos cualitativos como la rúbrica, el portafolio y la lista de cotejo. Estos evalúan aspectos actitudinales y valorales de los estudiantes de secundaria, que influyen en el aprendizaje y son parte de los propósitos educativos, por lo que requieren su aplicación en las prácticas docentes. En este sentido, no es suficiente el conocimiento declarativo de un contenido curricular para su enseñanza. Es necesario conocer las dificultades del contexto escolar, así como los problemas individuales del estudiantado de secundaria en el aula.

Pichón Rivière destacó la importancia de la “pre-tarea” para que el grupo supere sus problemas “emergentes”⁷ en cada clase y pueda iniciar el aprendizaje. Adecuando las teorías sobre las “matrices de aprendizaje” y la “funcionalidad familiar” en la evaluación inicial o diagnóstica,⁸ se pueden definir cuatro tipos de grupos escolares: desordenados, pasivos, activos y ordenados. Esto es indispensable para la planificación de las situaciones de aprendizaje y la evaluación sumativa.

Para la evaluación inicial, los estudiantes normalistas requieren observar los cuadernos, actitudes, habilidades y conocimientos de cada alumno para poder elaborar un mapa de aula con su ubicación y matriz de aprendizaje.⁹ De acuerdo con el liderazgo, en el primer tipo de grupo predomina el “desorden”, en el segundo la escasa participación, en el tercero diferentes intereses a la clase y en

⁷ Pichon-Rivière, E.; 1969. «Grupo operativo y modelo dramático», en E. Pichon-Rivière, 1977, El proceso grupal. Del psicoanálisis a la psicología social I. Buenos Aires, Nueva Visión, pp. 141-147.

⁸ Revisar los programas de didáctica de la historia de primero a tercer semestre, así como el de Planeación y evaluación de tercer semestre en los que se explican las características de esta evaluación inicial o diagnóstica; y que se debieron ir trabajando paulatinamente con los estudiantes normalistas desde el primer semestre.

⁹ Para mayor información acerca del mapa de aula y la matriz de aprendizaje se puede consultar: <http://www.formacionib.org/noticias/?Diagnostico-del-alumnado-de-escuela-secundaria-mexicana> y las referencias a los documentos recepcionales de estudiantes de 8° semestre la Escuela Normal Superior de México citados.

el cuarto la atención para el aprendizaje. Cada grupo requiere para la “pre-tarea” la realización de retos, rutinas, contratos y contratransferencias.¹⁰

Este “diagnóstico” se ha trabajado desde el primer semestre de esta licenciatura y se ha sugerido ponerlo en práctica en los cursos del trayecto formativo *Práctica profesional*. Así se contextualiza el diseño de sus secuencias didácticas según el tipo de grupo, graduando la dificultad del “aprendizaje esperado” (básico, intermedio o avanzado). Y se fomenta la evaluación por alumno en cada clase o secuencia (evaluación tipo “semáforo” por el uso de colores¹¹). De tal forma, se detectan tendencias y anomalías (cuando no se logra un aprendizaje de acuerdo con la matriz del alumno evaluado) para definir las mejoras en la planificación o la enseñanza.

Finalmente en la tercera unidad de aprendizaje, se presentan instrumentos que permiten la evaluación de los conocimientos históricos, enfocados a la comprensión más que a la memorización. Por lo que son útiles los cuestionarios abiertos, la resolución “reactivos”, las redacciones en diferente formato y la expresión oral.

El desarrollo de este curso requiere indiscutiblemente de vincular las actividades de aprendizaje con los contenidos de Historia de los planes y programas vigentes en secundaria.

Como en otros cursos, es importante insistir en lo necesario del trabajo colegiado entre el profesorado que atienda los diferentes espacios curriculares de este cuarto semestre, para que se vinculen las situaciones de aprendizaje y las evidencias de las mismas, y se procure que, el estudiantado normalista, diseñe y aplique algunos instrumentos de evaluación, utilizando los contenidos del curso de historia mundial: “Globalización, desencantos y horizontes de futuro”, tal como se propone en el proyecto integrador de ambos cursos, o que en vinculación con el docente encargado del curso “Estrategias de trabajo docente”, diseñen y apliquen los instrumentos de evaluación con los contenidos históricos que trabajarán durante sus intervenciones educativas en las escuelas secundarias, durante sus jornadas de prácticas profesionales.

¹⁰ Además de los programas de los cursos de didáctica específica de la Lic. en Enseñanza y Aprendizaje de la historia Plan 2018, se puede consultar: <http://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/?Diagnostico-del-alumnado-de-escuela-secundaria>

¹¹ Mora. (2018). Trabajo colaborativo entre escuelas normales superiores y secundarias en México, consultado en <https://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/?Trabajo-colaborativo-entre-escuelas-normales-superiores-y-secundarias-en-Mexico>

En cualquier caso, también será importante mantener una constante comunicación y trabajo en colegiado con el profesorado que se encargue del curso “Definición del Estado mexicano”, con el fin de que se fortalezca el desarrollo de las competencias de cada curso, al establecer interrelaciones constantes entre los contenidos que se estudian en cada uno de ellos, y por otra parte, se reduzca la cantidad de evidencias de aprendizaje que el estudiantado deberá presentar, de esta manera se podrá profundizar en la realización de un mismo proyecto integrador, desde las diferentes perspectivas de cada curso.

Aunado a lo anterior, y tomando en cuenta que cada contexto educativo requiere propuestas alternativas, es importante que se consideren los siguientes métodos de enseñanza y aprendizaje por competencias, para que, de ser el caso, opten por el más adecuado a su propio contexto de trabajo.

- **Aprendizaje por proyectos**

Es una estrategia de enseñanza y aprendizaje en la cual cada estudiante se involucra de forma activa en la elaboración de una tarea-producto (material didáctico, trabajo de indagación, diseño de propuestas y prototipos, manifestaciones artísticas, exposiciones de producciones diversas o experimentos, etc.) que da respuesta a un problema o necesidad planteada por el contexto social, educativo o académico de interés.

- **Aprendizaje basado en problemas (ABP)**

Estrategia de enseñanza y aprendizaje plantea una situación problema para su análisis y/o solución, donde cada estudiante es partícipe activo y responsable de su proceso de aprendizaje, a partir del cual busca, selecciona y utiliza información para solucionar la situación que se le presenta como debería hacerlo en su ámbito profesional.

- **Aprendizaje situado**

A partir de comprender que el conocimiento es un producto cultural y está intrínsecamente relacionado con el contexto social de la comunidad en la que se produce, el aprendizaje implica un proceso paulatino de integración a dicha cultura a partir de sus prácticas sociales. Por lo que debe ser altamente procedimental, experiencial y situado, es decir, que se realice en contextos reales y culturalmente significativos, que desarrolle el pensamiento crítico y reflexivo para participar activamente, además de investigar y actuar con responsabilidad en torno a asuntos relevantes para el estudiantado.

- **Aprendizaje colaborativo**

Estrategia de enseñanza y aprendizaje en la que cada estudiante trabaja en grupos reducidos para maximizar tanto su aprendizaje como el de sus colegas.

El trabajo se caracteriza por una interdependencia positiva, es decir, por la comprensión de que para el logro de una tarea se requiere del esfuerzo equitativo de cada integrante, por lo que interactúan de forma positiva y se apoyan mutuamente. El personal docente enseña a aprender en el marco de experiencias colectivas a través de comunidades de aprendizaje, como espacios que promueven la práctica reflexiva mediante la negociación de significados y la solución de problemas complejos.

Sugerencias de evaluación

En congruencia con el enfoque del curso, se propone que la evaluación sea un proceso permanente que permita valorar de forma gradual la manera en que cada estudiante moviliza sus conocimientos, pone en juego sus habilidades y desarrolla nuevas actitudes utilizando los referentes teóricos y experienciales que el curso plantea.

La evaluación sugiere considerar los aprendizajes a lograr y a demostrar en cada una de las unidades del curso, así como su integración final. De este modo se propicia la elaboración de evidencias parciales para cada una de las unidades de aprendizaje y la demostración de las competencias desarrolladas por los estudiantes normalistas, a las que contribuye el curso, por medio de la presentación de un proyecto integrador.

En congruencia con lo señalado, se presentan sugerencias de evidencias y criterios de evaluación, que se propone sean compartidos, a partir del proyecto integrador que el estudiantado estará realizando también en el curso "Globalización, desencantos y horizontes de futuro". El profesorado responsable del presente curso podrá trabajar de manera colegiada con el docente que tenga a su cargo el curso de historia mundial, de esta forma las evidencias parciales que se elaboren para este curso, considerarán los contenidos históricos del otro, así como su avance en las actividades y los tiempos previstos para ese curso de temáticas propiamente históricas.

Otra sugerencia u opción es que si coinciden los tiempos de las jornadas de prácticas profesionales con el avance en el desarrollo de los contenidos de las unidades de aprendizaje de este curso, el proyecto integrador se diseñe con los temas de los programas de Historia de educación secundaria, y el estudiantado normalista aplique los instrumentos de evaluación que diseñe durante la realización de sus prácticas, por lo que en este caso, el docente a cargo de este curso tendría que mantener un vínculo de trabajo colaborativo constante, con quién coordine el curso de "Estrategias de trabajo docente".

Con relación a la acreditación de este curso, se retoman las *Normas de control Escolar* aprobadas para los planes 2018, que en su punto 5.3, inciso e menciona “La acreditación de cada unidad de aprendizaje será condición para que el estudiante tenga derecho a la evaluación global” y en su inciso f, se especifica que “la evaluación global del curso ponderará las calificaciones de las unidades de aprendizaje que lo conforman, y su valoración no podrá ser mayor del 50%. La evidencia final tendrá asignado el 50% restante a fin de completar el 100%.” (SEP, 2019, pág. 16)

En la siguiente tabla se presenta el proyecto integrador para el desarrollo de las competencias del curso, las evidencias de evaluación parciales para cada unidad de aprendizaje y la descripción de las características de cada evidencia.

Unidad	Evidencia	Descripción
I. Tipos y momentos de la evaluación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organizadores gráficos 2. Elaboración de instrumentos de evaluación diagnóstica o inicial 3. Aplicación de los instrumentos y sistematización de la información 4. Foro de análisis de los resultados de la evaluación diagnóstica o inicial 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración de diversos organizadores gráficos para sistematizar la información relacionada con las características de los tipos y momentos de la evaluación. 2. Elaboración de instrumentos de evaluación diagnóstica o inicial considerando las matrices de aprendizaje y los tipos de grupo con los que realizarán sus prácticas profesionales los estudiantes normalistas. 3. Durante las primeras jornadas de prácticas profesionales los estudiantes normalistas aplicarán los instrumentos de evaluación diagnóstica o inicial que elaboren y sistematizarán la información obtenida para diseñar las secuencias didácticas para sus siguientes jornadas de prácticas. 4. Se dedicarán una o dos sesiones para analizar de manera grupal los resultados obtenidos de la evaluación diagnóstica o inicial por medio de un foro.

II. Evaluación auténtica	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organizadores gráficos 2. Diseño de rúbricas y listas de cotejo 3. Debate acerca de la importancia del uso del portafolio como estrategia de evaluación auténtica 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración de diversos organizadores gráficos para sistematizar la información relacionada con las características de las estrategias de evaluación auténtica: las rúbricas, las listas de cotejo y el portafolio. 2. Elaboración de rúbricas y listas de cotejo relacionadas con los contenidos del curso “Globalización, desencantos y horizontes de futuro” o de ser posible con los contenidos históricos para trabajar durante sus prácticas profesionales. 3. Realización de un debate en el que el grupo dividido en dos equipos presentará argumentos acerca de la importancia y las dificultades del uso del portafolio como estrategia de evaluación auténtica del aprendizaje de la historia.
---------------------------------	--	--

III. Evaluación de conocimientos históricos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organizadores gráficos 2. Elaboración de reactivos y multirreactivos 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración de diversos organizadores gráficos para sistematizar la información relacionada con las características de las evaluaciones estandarizadas y los cuestionarios de preguntas abiertas. 2. Elaboración de reactivos y multirreactivos relacionados con los contenidos del curso “Globalización, desencantos y horizontes de futuro” o de ser posible con los contenidos históricos para trabajar durante sus prácticas profesionales.
--	--	---

Proyecto integrador:

Aplicación de instrumentos de evaluación

Propuesta de proyecto integrador vinculado con el curso “Globalización, desencantos y horizontes de futuro” o

De acuerdo con el curso con el que se haya vinculado este proyecto integrador, los estudiantes normalistas aplicarán los instrumentos de evaluación que elaboraron durante el semestre con sus demás compañeros de grupo, sí los instrumentos se elaboraron acerca de los

con el curso “Estrategias de trabajo docente”.

contenidos del curso “Globalización, desencantos y horizontes de futuro”.

En caso de que tuvieran la oportunidad de realizarlos en función de los contenidos que desarrollaron durante sus intervenciones didácticas, los aplicarán con sus alumnos de secundaria en sus últimas jornadas de prácticas profesionales.

Unidad de aprendizaje I. Tipos y momentos de la evaluación

La evaluación tiene la finalidad de mejorar los resultados del proceso de enseñanza y de aprendizaje. Por ello, toda propuesta de mejora e innovación educativa debe incidir en la evaluación utilizando tipos, momentos e instrumentos auténticos y situados.¹² En la vida escolar la evaluación es sustituida por la acreditación, volviéndose una actividad rutinaria. No se realiza el proceso de evaluación inicial, formativa y sumativa ni se aplican sus tres tipos: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación interna y externa. En el mejor de los casos se fomentan los conocimientos declarativos memorísticos.

Por esta cuestión, lo primero que hay que preguntarse es qué significa que los alumnos comprendan la historia. Contrariamente a la creencia popular, saber historia no significa acumular memorísticamente información acerca de hechos, conceptos, fechas u otros datos sobre el pasado. La comprensión de la historia es compleja y está relacionada con diversos procesos que implican el desarrollo de una cultura histórica.¹³

Las investigaciones señalan que la asignatura de Historia puede enseñarse como transmisión de grandes narrativas (story) o dominio de procedimientos históricos (History). Sin embargo, Wilschut¹⁴ ha señalado que ambos contenidos no se corresponden con el aprendizaje del “tiempo histórico” (history), por lo que no son significativos para el estudiantado. Por lo que se requiere el desarrollo de una cultura histórica, lo que implica interactuar con otras “culturas históricas” por medio de los testimonios que nos legaron, es decir, de las fuentes primarias, vinculándolas con su cotidianidad. No se trata de retornar a la narrativa como “magister vitae” sino flexibilizar la reacción de los estudiantes ante el cambio histórico¹⁵ -cambiar sus representaciones- puesto que los aprendizajes racionales están mediados por los subjetivos, como han postulado diversos investigadores y constatado los profesores expertos.

¹² Gómez, C., y Miralles, P. (2015). ¿Pensar históricamente o memorizar el pasado? La evaluación de los contenidos históricos en la educación obligatoria en España. *Revista de Estudios Sociales*, 52.

¹³ Gómez, C., y Miralles, P. (2015). ¿Pensar históricamente o memorizar el pasado?

¹⁴ Para profundizar más en el tema consultar: Wilschut, A. (2009). Canonical standards or orientational frames of reference? The cultural and the educational approach to the debate about standards in history teaching. Y Wilschut, A. and Schiphorst, K. (2019) “One has to take leave as much as possible of one’s own standards and values”: Improving and measuring historical empathy and perspective reconstruction”. *History Education Research Journal*, 16 (1)

¹⁵ Mora, G., & Ortiz, R. (2016). Modelo de Educación Histórica y formación docente. *ANTÍTESES*. 9(18), pp. 153-167

La exposición de información sin la interacción con fuentes históricas, como es habitual, no puede conformar un pensamiento ni una conciencia históricos. En efecto, el aprendizaje histórico debe ser personal, interactivo con los contenidos y social. De tal forma, para saber ¿qué evaluar en la asignatura de historia? Es necesario conocer y superar las “representaciones históricas” del alumnado. No basta adquirir nueva información, sino cambiar dichas “representaciones” que se producen y utilizan socialmente, por lo que se requiere una confrontación personal y grupal con las “fuentes” para que los prejuicios puedan realmente superarse y los aprendizajes históricos cobren un carácter cultural y social, como lo señala la didáctica del patrimonio.¹⁶

Por esta razón se propone que el estudiante normalista en esta unidad conozca los tres momentos de la evaluación y sus diferentes tipos y los realice en sus prácticas docentes.

Esta unidad de aprendizaje coadyuva con la formación integral del estudiante a través del desarrollo de las competencias genéricas y las siguientes competencias y unidades de competencias profesionales y disciplinares:

Competencias a las que contribuye la unidad de aprendizaje

Competencias profesionales

Utiliza conocimientos de la Historia y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Identifica marcos teóricos y epistemológicos de la Historia, sus avances y enfoques didácticos para la enseñanza y el aprendizaje.
- Articula el conocimiento de la historia y su didáctica para conformar marcos explicativos y de intervención eficaces.
- Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación como parte de su formación histórica permanente.

Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la Historia, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.

¹⁶ Santacana, J. (2020). Enseñar historia: ¿método o contenido?, en Enseñar Historia con arte y cultura 2. México: ENSM.

- Propone situaciones de aprendizaje de la Historia, considerando los enfoques del plan y programa vigentes; así como los diversos contextos de los estudiantes.

Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional.

- Diseña y utiliza diferentes instrumentos, estrategias y recursos para evaluar los aprendizajes y desempeños de los estudiantes considerando el tipo de saberes de la historia.

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.

- Diseña y/o emplea objetos de aprendizaje, recursos, medios didácticos y tecnológicos en la generación de aprendizajes de la Historia.

Competencias disciplinares

Analiza los debates teóricos acerca de la construcción del conocimiento histórico para tener una visión integral de la historia.

- Comprende críticamente los hechos y procesos históricos a partir de diversas corrientes historiográficas.

Utiliza metodologías de la investigación histórica usadas en la generación de conocimiento.

- Interpreta fuentes primarias y secundarias para la comprensión de la historia.
- Maneja conceptos analíticos para la interpretación del conocimiento histórico.
- Explica los procesos históricos locales, regionales, nacionales y mundiales a partir de metodologías de la investigación histórica.

Analiza la función social de la historia que define los propósitos y enfoques de su enseñanza en los programas de estudio de la educación obligatoria.

- Conoce diversos enfoques didácticos utilizados para la enseñanza de la historia en México y el mundo.

Propósito de la unidad de aprendizaje

El estudiantado normalista comprende el enfoque didáctico e historiográfico de la historia que se busca enseñar en la educación secundaria para analizar los tipos y momentos de la evaluación de las competencias históricas, aplicándolas durante el desarrollo de sus prácticas profesionales.

Contenidos

- ¿Qué evaluar en la asignatura de historia en educación secundaria?
- Evaluación diagnóstica, formativa y sumativa
- Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación

Actividades de aprendizaje y proyecto integrador

Durante el semestre el estudiantado realizará como proyecto integrador el diseño y aplicación de diversos instrumentos de evaluación de las competencias históricas. Utilizando algunos de los contenidos que se estudiarán en el curso “Globalización, desencantos y horizontes de futuro” o con los que el estudiantado practicará durante el curso: “Estrategias de trabajo docente”. Lo que le permitirá mostrar la comprensión de los contenidos del presente curso y el desarrollo de sus competencias profesionales y disciplinares.

Se sugiere que para lograr el propósito y las competencias a las que contribuye esta unidad de aprendizaje se tomen en consideración las siguientes actividades.

De manera general:

- El análisis de lecturas básicas o complementarias, recursos multimedia y/o videoconferencias propuestas en la bibliografía del curso; elaboración de organizadores gráficos para sistematizar la información obtenida, así como el análisis y la discusión de la información investigada para comprender los contenidos de esta unidad.

De manera particular:

- Para la realización del proyecto integrador: el estudiantado normalista diseñará instrumentos de evaluación diagnóstica o inicial considerando las matrices de aprendizaje y los tipos de grupo con los que realizará sus prácticas profesionales. Por lo que durante sus primeras jornadas aplicará estos instrumentos de evaluación diagnóstica o inicial y sistematizará la información obtenida para diseñar las secuencias didácticas que aplicará en sus siguientes jornadas de prácticas.

Se sugiere que se dediquen una o dos sesiones del curso para analizar de manera grupal los resultados obtenidos de las evaluaciones diagnósticas aplicadas por medio de un foro.

Evidencias

Criterios de evaluación

1. Organizadores gráficos

Conocimientos

2. Elaboración de instrumentos de evaluación diagnóstica o inicial
 - Analiza las características de cada uno de los momentos de la evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa.
 - Reconoce los tipos de evaluación: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.
 - Comprende el enfoque didáctico e historiográfico de la enseñanza de la historia en educación secundaria.
3. Aplicación de los instrumentos y sistematización de la información
 - Relaciona el enfoque didáctico e historiográfico de la enseñanza de la historia en educación secundaria con los tipos y momentos de la evaluación.

Habilidades

4. Foro de análisis de los resultados de la evaluación diagnóstica o inicial
 - Elabora instrumentos para realizar la evaluación diagnóstica o inicial.
 - Aplica los instrumentos de evaluación diagnóstica o inicial elaborados.
 - Sistematiza la información obtenida de los instrumentos de evaluación diagnóstica o inicial aplicados.
 - Distingue las matrices de aprendizaje de cada uno de los estudiantes de educación secundaria.
 - Elabora los mapas de aula de cada uno de sus grupos de educación secundaria.

- Utiliza la información obtenida de la evaluación diagnóstica o inicial para diseñar planes de clase contextualizados con las características, necesidades e intereses de sus estudiantes de secundaria.

Actitudes

- Muestra disposición para el trabajo cooperativo y colaborativo.
- Aplica el tacto y tono apropiados a sus estudiantes de secundaria al realizar la evaluación diagnóstica o inicial.
- Expresa disposición por vincular sus competencias disciplinares con las profesionales.

Valores

- Respeta las opiniones diversas.
- Promueve relaciones respetuosas entre sus estudiantes de secundaria.
- Realiza con responsabilidad las actividades de aprendizaje propuestas en este curso.
- Delibera en un ambiente de diálogo respetuoso, creativo y propositivo.

Bibliografía básica

A continuación, se presenta un conjunto de textos de los cuales el profesorado podrá elegir aquellos que sean de mayor utilidad, o bien, a los cuales tenga acceso, pudiendo sustituirlos por textos más actuales.

- Anijovich, R., & González, C.** (2011). *Evaluar para aprender. Conceptos e instrumentos*. Argentina: AIQUE Educación.
- Carretero, M.** *Cambio conceptual y enseñanza de la Historia*. Tarbiya, 26.
- Carretero, M. y López Rodríguez, C.** (2008). *Estudios cognitivos sobre el conocimiento Histórico: aportaciones para la enseñanza y alfabetización histórica*. Enseñanza de las ciencias sociales, 7.
- Coll, C.** *Las competencias en la educación escolar: algo más que una moda y mucho menos que un remedio*. Aula de Innovación Educativa, 161.
- Díaz Barriga, F.** (1998). *Una aportación a la didáctica de la historia. La enseñanza-aprendizaje de habilidades cognitivas en el bachillerato*. Perfiles educativos, 82.
- Díaz Barriga, F.** (2013). *Habilidades de pensamiento crítico sobre contenidos históricos en alumnos de bachillerato*. Revista mexicana de investigación educativa, 6, 13.
- Gómez Carrasco, C.** (coord.) (2017). *Enseñanza de la historia y competencias educativas*. España: Graó.
- Gómez-Carrasco, C., López-Facal, R. y Castro-Fernández, B.** (2019). *Educación histórica y competencias educativas*. Educar em Revista, 35, 74.
- Gómez Carrasco, C. J., Monteagudo Fernández, J. y Miralles Martínez, P.** (2018). *Conocimiento histórico y evaluación de competencias en los exámenes de Educación Secundaria. Un análisis comparativo*. España-Inglaterra. Educatio Siglo XXI, 36, 1.
- Gómez, C., y Miralles, P.** (2015). *¿Pensar históricamente o memorizar el pasado? La evaluación de los contenidos históricos en la educación obligatoria en España*. Revista de Estudios Sociales, 52.
- Gómez Carrasco, C. J. y Miralles Martínez, P.** (2018). *Las competencias históricas en perspectiva comparada. Enfoques internacionales sobre su desarrollo y evaluación*. Educatio Siglo XXI, 36, 1.
- Gómez Carrasco, C. J., Miralles Martínez, P. & Chapman, A.** (2017). *Los procedimientos de evaluación en la clase de Historia. Un análisis comparativo a través de las opiniones de los docentes en formación en España e Inglaterra*. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 20(2).
- Guerrero Romera, C., López García, A. y Monteagudo Fernández, J.** (2019). *Desarrollo del pensamiento histórico en las aulas a través de un*

programa formativo para Enseñanza Secundaria. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 22(2).

- Martínez, P. y Carrasco, C.** (2018). *La educación histórica ante el reto de las competencias. Métodos, recursos y enfoques de enseñanza.* España: Octaedro.
- Ministerio de Educación de Guatemala.** (2006). *Herramientas de evaluación en el aula.* Guatemala: Dirección de Calidad y Desarrollo Educativo.
- Miralles, P., Gómez, C., & Rodríguez, R.** (2017). *La enseñanza de la historia en el Siglo XXI. Desarrollo y evaluación de competencias históricas para una ciudadanía democrática.* España: Universidad de Murcia.
- Monteagudo, J., Escribano, A., & Gómez, C.** (2018). *Educación Histórica y competencias transversales: narrativas, TIC y competencia lingüística.* España: Universidad de Murcia.
- Mora.** (2018). *Trabajo colaborativo entre escuelas normales superiores y secundarias en México.* Disponible en <https://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/?Trabajo-colaborativo-entre-escuelas-normales-superiores-y-secundarias-en-Mexico>.
- Mora.** (2019). *Diagnóstico del alumnado de escuela secundaria mexicana.* Disponible en <http://www.formacionib.org/noticias/?Diagnostico-del-alumnado-de-escuela-secundaria-mexicana>
- Mora, G., & Ortiz, R.** (2016). *Modelo de Educación Histórica y formación docente.* ANTÍTESES. 9(18), pp. 153-167
- Rüsen, J.** (1994). *¿Qué es la cultura histórica?: Reflexiones sobre una nueva manera de abordar la historia.* En Füssmann, K., Grütter, H.T., Rüsen, J. (eds.): *Historische Faszination. Geschichtskultur heute.* Disponible en <https://www.passeidireto.com/arquivo/59644356/que-es-la-cultura-historica-reflexiones-sobre-una-nueva-manera-de-abordar-la-his?utm-medium=link>
- Santisteban Fernandez, A.** (2010) *La formación de competencias de pensamiento histórico. Memoria Académica.* Disponible en http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4019/pr.4019.pdf
- Santacana, J.** (2020). *Enseñar historia: ¿método o contenido?* pp. 4-6, en *Enseñar Historia con arte y cultura 2.* México: AMLHAC/ENSM.
- SEP** (2011). *Programas de estudio 2011. Guía para el Maestro.* Educación Básica. Secundaria. Historia. México.
- SEP** (2019). *Acuerdo número 11/03/19 por el que se establecen las normas generales para la evaluación del aprendizaje, acreditación, promoción, regularización y certificación de los educandos de la educación básica.* México: Diario oficial de la Federación.
- Shepard, L.** *La evaluación en el aula.* México: INEE.

Verdú González, D. (2018) *Pensamiento histórico y competencias sociales y cívicas en ciencias sociales*. Ediciones de la Universidad de Murcia. Disponible en <http://libros.um.es/editum/catalog/book/2031>

Bibliografía complementaria

Ausubel, D., Novak, J., & Hanesian, H. (2009). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.

Carretero, M., Castorina, J., & Levinas, L. (2013). *Conceptual change and Historical Narratives about the Nation. A theoretical and empirical approach* en International Handbook of Research on Conceptual Change, pp.269-287, EUA: Routledge, Editors: S. Vosniadou.

Dalongeville, A. (2020). *Enseñar Historia con "Situaciones-Problema"*. México: ENSM

Gouvernement du Québec (2019). *Géographie, Histoire et éducation à la citoyenneté*. Disponible en <http://www.education.gouv.qc.ca/enseignants/pfeq/primaire/domaine-de-lunivers-social/geographie-histoire-et-education-a-la-citoyennete/>

Havekes, H., van Boxtel, C., Coppen, Peter-A. & Luttenberg, J. *Knowing and doing history. A conceptual framework and pedagogy for teaching historical contextualisation*.

Lent, T. & Rasheed, K. *What enduring issues are in Global History?* Disponible en https://docs.google.com/document/d/1s-xGDRgntTe3EDAt_wq6sjquPE7Fr45XQdm5Hc__ybc/edit

Manríquez, L. (2012). *¿Evaluación por competencias?*, Revista Estudios Pedagógicos, Universidad Austral de Valdivia. 38(1), 353-366.

Martínez, P., & Carrasco, C. (2018). *La educación histórica ante el reto de las competencias Métodos, recursos y enfoques de enseñanza*. Barcelona: Octaedro.

Medina, L. (2013). *La evaluación en el aula: reflexiones sobre sus propósitos, validez y confiabilidad*. Revista Electrónica de Investigación Educativa. 15(2), 34-50

Ministerio de Educación de El Salvador. (2008). *Evaluación al servicio del aprendizaje. Evaluación por competencias*. El Salvador: Ministerio de Educación.

Mora, G., & Ortiz, R. (2016). *Modelo de Educación Histórica y formación docente*. ANTÍTESES. 9(18), pp. 153-167

Rodríguez-Reyes, V. M. (2014). *La formación situada y los principios pedagógicos de la planificación: la secuencia didáctica*, Ra Ximhai, 10, 323-331pp.

Wilschut, A. (2009). *Canonical standards or orientational frames of reference? The cultural and the educational approach to the debate about standards in history teaching.*

Wilschut, A. (2019). *One has to take leave as much as possible of one's own standards and values: Improving and measuring historical empathy and perspective reconstruction.* History Education Research Journal, 16 (1), 74–87. ISBN 8416283095

Recursos de apoyo

Jericó, P. (2017/5/22). *¿Cuándo un objetivo es un marrón o un desafío?* España: El país.

SEP (2018). *Capacitación. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Historia en la educación básica.* México: televisión educativa.

Situaciones problemas. Problemas en la historia y la geografía. Videos: Concepto y práctica de la Situación Problema. Metodología de la Situación-Problema. Proyecto: proporcionar a los profesores Situaciones-Problema en historia y geografía, en francés, español e italiano. Disponible en <https://situationsproblemes.com/>

El uso de fuentes primarias requiere conocer el contexto. La importancia del contexto para enseñar historia. Mestre, Joan. DIDÁCTICA DEL PATRIMONIO CULTURAL. Blog dedicado a difundir la didáctica del patrimonio, la museografía didáctica y los usos educativos del museo y conjuntos patrimoniales. Disponible en <https://didcticadelpatrimonicultural.blogspot.com/2018/06/el-uso-de-fuentes-primarias-requiere.html>

Formación continua, actualización y desarrollo profesional para docentes de educación básica y media superior. Disponible en <http://registro.estrategianacionaldeformaciondocente.sems.gob.mx/>

Library of Congress. Maestros. Materiales para el aula. Fuentes primarias. Lecciones creadas con fuentes primarias. Presentaciones y actividades. Recursos sobre temas curriculares populares. Contexto histórico e ideas para la enseñanza con colecciones de fuentes primarias. Usando fuentes primarias: herramienta de análisis y guías del maestro. Disponible en <http://www.loc.gov/teachers/classroommaterials/>

American Historical Association. *¿Por qué estudiar historia?* Recursos didácticos para historiadores. Fuentes históricas en formato digital. Recursos para la enseñanza. Enseñanza y aprendizaje en la era digital. Materiales para el aula. Disponible en <https://www.historians.org/teaching-and-learning/teaching-resources-for-historians/classroom-materials>

Public History Weekly. The International BlogJournal. Diversos artículos acerca de la enseñanza de la historia, problemas históricos, la divulgación histórica, fuentes para la enseñanza de la historia. Disponible en <https://public-history-weekly.degruyter.com/>

¿Qué es la cultura histórica?: Reflexiones sobre una nueva manera de abordar la historia. Disponible en <https://www.passeidireto.com/arquivo/59644356/que-es-la-cultura-historica-reflexiones-sobre-una-nueva-manera-de-abordar-la-his>

Unidad de aprendizaje II. Evaluación auténtica

La aparición en el siglo XXI del concepto pedagógico de competencias supuso un nuevo reto e impulso para reconsiderar el concepto de evaluación educativa. Así que cada evaluación, independientemente del propósito, debe apoyarse en tres pilares: un modelo teórico de cómo los estudiantes representan el conocimiento y desarrollan competencias en el ámbito temático en el que se les evalúa; las tareas o situaciones que permiten observar el desempeño de los estudiantes; y un método de interpretación para hacer inferencias a partir de las pruebas de rendimiento.¹⁷

“En la perspectiva situada, la enseñanza se organiza en torno a actividades auténticas, y la evaluación requiere guardar congruencia con ellas, de tal manera que también exista una evaluación auténtica. La premisa central de una evaluación auténtica es que hay que evaluar aprendizajes contextualizados (Díaz Barriga y Hernández, 2002). En palabras de Herman, Aschbacher y Winters (1992, p. 2), este tipo de evaluación se caracteriza por <demandar que los aprendices resuelvan activamente tareas complejas y auténticas mientras usan sus conocimientos previos, el aprendizaje reciente y las habilidades relevantes para la solución de problemas reales>. Por lo anterior, la evaluación auténtica se enfoca en el desempeño del aprendiz e incluye una diversidad de estrategias de instrucción-evaluación no sólo holistas, sino rigurosas.¹⁸

La evaluación “situada” y auténtica se refiere a un desempeño significativo para el estudiante de acuerdo con su contexto. Sin embargo, las investigaciones sobre la enseñanza de la historia muestran que en esta disciplina se sigue valorando principalmente la adquisición de conocimientos declarativos y que el uso del examen tiene una supremacía casi incontestada como instrumento de medición.¹⁹

Las metodologías de evaluación cualitativas priorizan los ejercicios de empatía histórica, las preguntas que buscan la reflexión ética y la resolución de

¹⁷ Gómez, C., y Miralles, P. (2015). ¿Pensar históricamente o memorizar el pasado? La evaluación de los contenidos históricos en la educación obligatoria en España. *Revista de Estudios Sociales*, 52.

¹⁸ Díaz Barriga, F. (2006). “La evaluación auténtica centrada en el desempeño: una alternativa para evaluar el aprendizaje y la enseñanza”, p. 127, en *Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGraw-Hill

¹⁹ Gómez, C., y Miralles, P. (2015). ¿Pensar históricamente o memorizar el pasado? La evaluación de los contenidos históricos en la educación obligatoria en España. *Revista de Estudios Sociales*, 52.

problemas, así como el trabajo colaborativo y los proyectos como estrategias relevantes para evaluar los aprendizajes históricos.²⁰

Considerando que las “representaciones” de los alumnos son tanto cognitivas como emocionales, en una secuencia didáctica de historia la apertura debe ser sensible (provocando sensaciones y emociones); el desarrollo plantearse como una “Situación-Problema” a resolver con fuentes históricas y en el cierre obtener una respuesta escrita, así como la discusión de sus resultados. Y utilizar instrumentos cualitativos como las rúbricas, listas de cotejo y/o el portafolio para evaluar a cada alumno por clase o secuencia.²¹ Esto significa que aparte de los conocimientos conceptuales -no sólo declarativos- se evalúan las actitudes y valores relacionados con una cultura histórica concebida como la aplicación empática de los aprendizajes históricos en su vida cotidiana.

Esta unidad de aprendizaje coadyuva con la formación integral del estudiante a través del desarrollo de las competencias genéricas y las siguientes competencias y unidades de competencias profesionales y disciplinares:

Competencias a las que contribuye la unidad de aprendizaje

Competencias profesionales

Utiliza conocimientos de la historia y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Identifica marcos teóricos y epistemológicos de la Historia, sus avances y enfoques didácticos para la enseñanza y el aprendizaje.
- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar para hacer transposiciones didácticas congruentes con los contextos y los planes y programas.

²⁰ Gómez, C., Miralles, P., & Chapman, A. (2017). Los procedimientos de evaluación en la clase de historia. Un análisis comparativo a través de las opiniones de los docentes en formación en España e Inglaterra. *Revista electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 20(2), pp. 45-61

²¹ Para profundizar en este tipo de rúbrica consultar: Mora, G. (2018). Trabajo colaborativo entre escuelas normales superiores y secundarias en México consultado en <https://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/?Trabajo-colaborativo-entre-escuelas-normales-superiores-y-secundarias-en-Mexico>

- Articula el conocimiento de la historia y su didáctica para conformar marcos explicativos y de intervención eficaces.
- Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación como parte de su formación permanente en la historia.
- Relaciona sus conocimientos de la historia con los contenidos de otras disciplinas desde una visión integradora para propiciar el aprendizaje de sus estudiantes.

Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la Historia, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.

- Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de los estudiantes para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje.
- Propone situaciones de aprendizaje de la Historia, considerando los enfoques del plan y programa vigentes; así como los diversos contextos de los estudiantes.

Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional.

- Valora el aprendizaje de los estudiantes de acuerdo a la especificidad de la historia y los enfoques vigentes.
- Diseña y utiliza diferentes instrumentos, estrategias y recursos para evaluar los aprendizajes y desempeños de los estudiantes considerando el tipo de saberes de la historia.
- Reflexiona sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje, y los resultados de la evaluación, para hacer propuestas que mejoren su propia práctica.

Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes.

- Emplea los estilos de aprendizaje y las características de sus estudiantes para generar un clima de participación e inclusión.
- Utiliza información del contexto en el diseño y desarrollo de ambientes de aprendizaje incluyentes.
- Promueve relaciones interpersonales que favorezcan convivencias interculturales.

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.

- Diseña y/o emplea objetos de aprendizaje, recursos, medios didácticos y tecnológicos en la generación de aprendizajes de la Historia.

Competencias disciplinares

Analiza los debates teóricos acerca de la construcción del conocimiento histórico para tener una visión integral de la historia.

- Comprende críticamente los hechos y procesos históricos a partir de diversas corrientes historiográficas.

Utiliza metodologías de la investigación histórica usadas en la generación de conocimiento.

- Interpreta fuentes primarias y secundarias para la comprensión de la historia.
- Maneja conceptos analíticos para la interpretación del conocimiento histórico.
- Explica los procesos históricos locales, regionales, nacionales y mundiales a partir de metodologías de la investigación histórica.

Analiza la función social de la historia que define los propósitos y enfoques de su enseñanza en los programas de estudio de la educación obligatoria.

- Conoce diversos enfoques didácticos utilizados para la enseñanza de la historia en México y el mundo.

Implementa situaciones de aprendizaje para desarrollar el pensamiento histórico y la conciencia histórica.

- Analiza algunos casos históricos para el diseño e implementación de situaciones de aprendizaje que favorezcan el desarrollo de una conciencia histórica.
- Aplica estrategias didácticas para promover el desarrollo de competencias históricas.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Esta unidad de aprendizaje tiene como propósito que el estudiantado normalista aprenda las características de los instrumentos de evaluación auténtica, mediante el diseño de rúbricas, listas de cotejo y portafolios, para contribuir al fortalecimiento de las competencias profesionales y disciplinares que aplicará durante sus jornadas de prácticas docentes.

Contenidos

- Estrategias de evaluación de las competencias históricas
- Características de las Rúbricas
- Diseño de listas de cotejo
- Características del portafolio

Actividades de aprendizaje y proyecto integrador

Durante el semestre el estudiantado realizará como proyecto integrador el diseño y aplicación de diversos instrumentos de evaluación de las competencias históricas. Utilizando algunos de los contenidos que se estudiarán en el curso “Globalización, desencantos y horizontes de futuro” o con los que el estudiantado practicará durante el curso: “Estrategias de trabajo docente”. Lo que le permitirá mostrar la comprensión de los contenidos del presente curso y el desarrollo de sus competencias profesionales y disciplinares.

Se sugiere que para lograr el propósito y las competencias a las que contribuye esta unidad de aprendizaje se tomen en consideración las siguientes actividades.

De manera general:

- El análisis de lecturas básicas o complementarias, recursos multimedia y/o videoconferencias propuestas en la bibliografía del curso; elaboración de organizadores gráficos para sistematizar la información obtenida, así como el análisis y la discusión de la información investigada para comprender los contenidos de esta unidad.

De manera particular:

- Para la realización del proyecto integrador: el estudiantado normalista elaborará rúbricas y listas de cotejo relacionadas con los contenidos del curso “Globalización, desencantos y horizontes de futuro” o de ser posible con los contenidos históricos para trabajar durante sus prácticas

profesionales. A manera de conclusión del desarrollo de la unidad, realizará un debate en el que el grupo dividido en dos equipos presentará argumentos acerca de la importancia y las dificultades del uso del portafolio como estrategia de evaluación auténtica del aprendizaje de la historia.

Evidencias	Criterios de evaluación
	Conocimientos
1. Organizador de gráficos	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende los principios pedagógicos de la evaluación auténtica. • Reconoce las características de las rúbricas como estrategias de evaluación de las competencias históricas. • Conoce las características y utilidad de las listas de cotejo.
2. Diseño de rúbricas y listas de cotejo	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza las características del portafolio. • Comprende la funcionalidad del portafolio como estrategia de evaluación de las competencias históricas.
3. Debate acerca de la importancia del uso del portafolio como estrategia de evaluación auténtica	
	Habilidades
	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora rúbricas y listas de cotejo para evaluar competencias históricas específicas. • Evalúa el desempeño del estudiantado por medio de las rúbricas y las listas de cotejo diseñadas. • Argumenta acerca de la importancia y las dificultades del uso del portafolio como estrategia de evaluación auténtica del aprendizaje de la historia.
	Actitudes
	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra disposición para el trabajo cooperativo y colaborativo. • Aplica el tacto y tono apropiados con el estudiantado al aplicar las rúbricas o listas de cotejo diseñadas.

- Expresa disposición por vincular sus competencias disciplinares con las profesionales.

Valores

- Respetar las opiniones diversas.
- Realizar con responsabilidad las actividades de aprendizaje propuestas en este curso.
- Deliberar en un ambiente de diálogo respetuoso, creativo y propositivo.

Bibliografía básica

A continuación, se presenta un conjunto de textos de los cuales el profesorado podrá elegir aquellos que sean de mayor utilidad, o bien, a los cuales tenga acceso, pudiendo sustituirlos por textos más actuales.

Anijovich, R., & González, C. (2011). "Un instrumento integrador: los portafolios", pp. 109-121. *Evaluar para aprender. Conceptos e instrumentos*. Argentina: AIQUE Educación.

Danielson, C., & Abrutyn, L. (2002). *Una introducción al uso de portafolios en el aula*. México: FCE.

Díaz Barriga, F. (2006). "La evaluación auténtica centrada en el desempeño: una alternativa para evaluar el aprendizaje y la enseñanza", pp. 125-164, en *Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGraw-Hill

Gómez, C., y Miralles, P. (2015). ¿Pensar históricamente o memorizar el pasado? La evaluación de los contenidos históricos en la educación obligatoria en España. *Revista de Estudios Sociales*, 52.

Gómez, C., Miralles, P., & Chapman, A. (2017). Los procedimientos de evaluación en la clase de historia. Un análisis comparativo a través de las opiniones de los docentes en formación en España e Inglaterra. *Revista electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 20(2), pp. 45-61

Guzmán, Y., & Chapa, A. (2017). Evaluación de recursos de aprendizaje desarrollados en educación superior como actividad situada y contextualizada, pp. 706-708. *Educación y tecnología: una mirada desde la investigación e innovación*. Chile: CIJET/EDUTEC.

Fernández, P. y Haquín, A. *Desarrollo de instrumentos de evaluación: tareas de desempeño y rúbrica*. México: INEE/MIDE.

Ministerio de Educación de Guatemala. (2006). *Herramientas de evaluación en el aula*. Guatemala: Dirección de Calidad y Desarrollo Educativo.

Mora, G. (2018). Trabajo colaborativo entre escuelas normales superiores y secundarias en México consultado en <https://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/?Trabajo-colaborativo-entre-escuelas-normales-superiores-y-secundarias-en-Mexico>

Moreno, J. y Monteagudo, J. (eds.) (2019). *Temas controvertidos en el aula. Enseñar historia en la era de la posverdad*. España: Universidad de Murcia.

- Prats, E.** (2017). Propuesta de instrumento para la evaluación de mapas conceptuales en forma de rúbrica, pp. 706-708. Educación y tecnología: una mirada desde la investigación e innovación. Chile: CIET/EDUTEC.
- Sáiz Serrano, J. y Fuster García, C.** (2014). Memorizar historia sin aprender pensamiento histórico: las PAU de Historia de España. Investigación en la escuela, 84.
- Sánchez Fuster, M^a C., Serrano-Pastor, F.-J. y Miralles Martínez, P.** (2018). Prototext, un protocolo sistemático para la evaluación de libros de texto de ciencias sociales: diseño y validación. Didacticae, 4. DOI: 10.1344/did.2018.4.60-73
- Valdés, A., Coll, C. y Falsafi, L.** (2016). Experiencias transformadoras que nos confieren identidad como aprendices: las experiencias clave de aprendizaje. Perfiles Educativos, 168, 153.

Bibliografía complementaria

- Barton, K. C.** (2019). Assessing Historical Discussion. HSSE Online 8(1).
- Blanchard, M., & Muzás, M. D.** (2016). *Los proyectos de aprendizaje: un marco metodológico clave para la innovación* (Vol. 141).
- Narcea Ediciones.Castillo, J. D.** (2015). *Pensamiento histórico y evaluación de competencias* (Vol. 308). Graó.
- Borries, B. von** (2019). *Competência do pensamento histórico, domínio de um panorama histórico, ou conhecimento do cânone histórico?* Revista Ibero-Americana de Educação Histórica, 2, 1.
- Chaljub, J.** (2019). *Portafolio digital en la plataforma Seesaw: su integración en una clase dinámica.* Píxel- BIT Revista de Medios y Educación. 54, 107-123
- Chapman, A.** (2014). *But it might not just be their political views: Using Jörn Rüsen's 'disciplinary matrix' to develop understandings of historical interpretation.* Cadernos de Pesquisa: Pensamento Educacional, 9, 21. Disponible en http://www.utp.br/cadernos_de_pesquisa/
- Grift, W., Boxtel, C., & Holthuis, P.** (2017). *Teaching historical contextualization: the construction of a reliable observation instrument.* European Journal of Psychology of Education, 32, 159-181. ISSN: 0256-2928
- Havekes, H., Coppen, P., & Boxtel, C.** (2012). *Knowing and doing history: a conceptual framework and pedagogy for teaching historical*

contextualization. *International Journal of Historical Learning, Teaching and Research*, 11(1), 72-93.

- Metzger, S., & McArthur Harris, L. (eds).** (2018). *The Wiley International Handbook of History Teaching and Learning*. USA: John Wiley & Sons, Inc.
- Mora, G.** (2015). *Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) en la clase de historia*. IBERCIENCIA, OEI. Disponible en <https://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/?Aprendizaje-Basado-en-Problemas>
- Mora, G.** (2016). *Formación inicial de profesores de secundaria en México*. IBERCIENCIA, OEI. Disponible en <https://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/?Formacion-inicial-de-profesores-de-secundaria-en-Mexico>
- Mora, G.** (2017). *Organizadores gráficos para dinamizar la clase*. IBERCIENCIA, OEI. Disponible en <https://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/?Organizadores-graficos-para-dinamizar-la-clase>
- Mora, G.** (2018). "Organizadores gráficos para enseñar el método científico". IBERCIENCIA, OEI. Recuperado de: <http://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/?Organizadores-graficos-para-ensenar-el-metodo-cientifico>
- Mora, G.** (2018). "Alfabetización científica y enseñanza de la Historia en la escuela básica." En Toscano, J., & Martín, M. (coords.). *El Hilo de Ariadna: Narrativas docentes para una educación para la agenda 2030*. La felicidad de dar, pp. 73-76. Andalucía: IBERCIENCIA-OEI.
- Mora, G., & Ortiz, R.** (2012). "El Modelo de Educación Histórica. Experiencia de innovación en la educación básica de México". *Revista Enseñanza de las Ciencias Sociales*, (11), 87-98. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/3241/324128700009.pdf>
- Mora, G., & Ortiz, R.** (2013). "La enseñanza del "tiempo histórico": problemas y propuestas didácticas". *História & Ensino*, Londrina, (19)1, 7-25.
- Mora, G., & Ortiz, R.** (2016). "Modelo de Educación Histórica y formación docente". *ANTÍTESES*, (9)18, 153-167. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/1933/193349764008.pdf>
- Perkins, David.** (2008) "¿Qué es la comprensión?" En Stone, M. (comp.). *La Enseñanza para la Comprensión. Vinculación entre la investigación y la práctica*, pp. 69-92. Argentina: Paidós.

- Popham, W. J.** (2013). Evaluación trans-formativa: el poder transformador de la evaluación formativa (Vol. 124). Narcea Ediciones.
- Straaten, D. van, Wilschut, A., Oostdam, R.** (2017). Measuring students' appraisals of the relevance of history: The construction and validation of the Relevance of History Measurement Scale (RHMS). <https://doi.org/10.1016/j.stueduc.2017.12.002>
- Van Nieuwenhuysse, K., Roose, H., Wils, K., Depaepe, F., & Verschaffel, L.** (2017). Reasoning with and/or about sources? The use of primary sources in Flemish secondary school History education. *Historical Encounters: A journal of historical consciousness, historical cultures, and history education*, 4(2).
- Wilschut, A.** (2009). Canonical standards or orientational frames of reference? The cultural and the educational approach to the debate about standards in history teaching.
- Wilschut, A.** (2012). *Images of the time. The role of a historical consciousness of time in learning History*. EUA: Information Age Publishing.
- Wilschut, A. and Schiphorst, K.** (2019) "One has to take leave as much as possible of one's own standards and values": Improving and measuring historical empathy and perspective reconstruction'. *History Education Research Journal*, 16 (1). <https://doi.org/10.18546/HERJ.16.1.07>

Recursos de apoyo

- Desarrollo cognitivo, aprendizaje y enseñanza de la historia. 2010. Dr. Mario Carretero. Programa Nacional de Desarrollo Profesional para el Personal Docente de Historia de las Instituciones Formadoras de Docentes. DGESE. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=YHcBTGXyrl>
- ¿Cómo se analizar e interpretar una fuente histórica? <https://youtube/C8CR.ISQuoSc>
- Concepciones del Pensamiento Histórico (2011). Fernando Pedrosa. SOCIEDADPAIDEIA. Disponible en <://youtube.com/watch?v=TT8CTIAKd-Q>
- Conferencias En el marco de las XV Jornadas Nacionales, IV Internacionales de Enseñanza de la Historia (2014). Fernández A.S. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=y206rpOCxYk>

Conferencias En el marco de las XV Jornadas Nacionales, IV Internacionales de Enseñanza de la Historia (2014). Fernández A.S. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=vXgAzwiNgJY>

Díaz Barriga, Frida. Evaluación auténtica a través de portafolios y rúbricas. Disponible en http://132.248.192.241/~iisue/www/seccion/SEP/docs/portafolios_y_rubricas_FridaDiazB.pdf

Formación del pensamiento histórico-competencias e investigación. Dr. Santiesteban Antony. Disponible en <https://youtube/NnRys7fjPak>

Unidad de aprendizaje III. Evaluación de conocimientos históricos

Las pruebas son instrumentos de evaluación que miden diferentes aspectos del aprendizaje de los estudiantes, detectan áreas de oportunidad para la mejora educativa, identifican factores que impactan en su desempeño o denotan cambios y progresos educativos.

Existen diversos tipos de pruebas. Algunas se componen de reactivos con opciones de respuesta múltiples que pueden realizarse por medio de instrumentos impresos o a través de soportes digitales. Parten de los aprendizajes esperados a evaluar, desde donde se construyen cuestionamientos de diversos niveles de dominio y complejidad con el propósito de valorar conocimientos o habilidades, entre otros contenidos.

Definición de un reactivo. Un reactivo de opción múltiple es un planteamiento que demanda una tarea específica al individuo. Su propósito es evidenciar si el sustentante posee el conocimiento, la habilidad o la competencia que forma parte del objeto de medición del examen. En un reactivo que mide un conocimiento específico se puede solicitar al sustentante, por ejemplo, el reconocimiento de conceptos, hechos, procesos, así como su manejo y aplicación en diversas situaciones, incluyendo la solución de problemas.

Los reactivos también pueden elaborarse para medir habilidades cognitivas, como el razonamiento verbal, la comprensión lectora, el pensamiento crítico o la interpretación de fuentes históricas. Estas habilidades integran, generalmente, los conocimientos adquiridos en las aulas o con aprendizajes no formales que se acumulan a través de la experiencia. En este contexto, puede señalarse que los reactivos de opción múltiple pueden explorar una gama diversa de conocimientos y habilidades, midiendo diferentes procesos cognitivos o grados de complejidad.

Componentes del reactivo de opción múltiple.

A) La base. Es un enunciado que plantea explícitamente un problema, tarea o cuestionamiento.

B) Las opciones. Son alternativas de respuesta a la base, de las cuales solo una es correcta; las restantes son distractores. Por lo general se utilizan cuatro opciones de respuesta.

Clasificación de los reactivos.

En las pruebas de opción múltiple, se suelen emplear las siguientes tipologías de reactivos.

Tipología por su formato

- Complementación
- Cuestionamiento directo
- Selección de elementos
- Jerarquización u ordenamiento
- Relación de columnas
- Tipología por su agregación
- Reactivos independientes
- Multirreactivos²²

También se puede evaluar el nivel de dominio de los aprendizajes logrados y las áreas de mejora, por medio de la redacción de textos en diversos formatos y la expresión oral en proyectos colaborativos, para identificar retos y reorientar las situaciones de aprendizaje.

Esta unidad de aprendizaje coadyuva con la formación integral del estudiante a través del desarrollo de las competencias genéricas y las siguientes competencias y unidades de competencias profesionales y disciplinares:

Competencias a las que contribuye la unidad de aprendizaje

Competencias profesionales

Utiliza conocimientos de la historia y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Identifica marcos teóricos y epistemológicos de la Historia, sus avances y enfoques didácticos para la enseñanza y el aprendizaje.
- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar para hacer transposiciones didácticas congruentes con los contextos y los planes y programas.
- Articula el conocimiento de la historia y su didáctica para conformar marcos explicativos y de intervención eficaces.

²² CENEVAL. (2013). Lineamientos para la construcción de reactivos de opción múltiple. México: CENEVAL.

- Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación como parte de su formación permanente en la historia.
- Relaciona sus conocimientos de la historia con los contenidos de otras disciplinas desde una visión integradora para propiciar el aprendizaje de sus estudiantes.

Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la Historia, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.

- Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de los estudiantes para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje.
- Propone situaciones de aprendizaje de la Historia, considerando los enfoques del plan y programa vigentes; así como los diversos contextos de los estudiantes.

Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional.

- Valora el aprendizaje de los estudiantes de acuerdo a la especificidad de la historia y los enfoques vigentes.
- Diseña y utiliza diferentes instrumentos, estrategias y recursos para evaluar los aprendizajes y desempeños de los estudiantes considerando el tipo de saberes de la historia.
- Reflexiona sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje, y los resultados de la evaluación, para hacer propuestas que mejoren su propia práctica.

Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes.

- Emplea los estilos de aprendizaje y las características de sus estudiantes para generar un clima de participación e inclusión.
- Utiliza información del contexto en el diseño y desarrollo de ambientes de aprendizaje incluyentes.
- Promueve relaciones interpersonales que favorezcan convivencias interculturales.

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.

- Diseña y/o emplea objetos de aprendizaje, recursos, medios didácticos y tecnológicos en la generación de aprendizajes de la Historia.

Competencias disciplinares

Analiza los debates teóricos acerca de la construcción del conocimiento histórico para tener una visión integral de la historia.

- Comprende críticamente los hechos y procesos históricos a partir de diversas corrientes historiográficas.

Utiliza metodologías de la investigación histórica usadas en la generación de conocimiento.

- Interpreta fuentes primarias y secundarias para la comprensión de la historia.
- Maneja conceptos analíticos para la interpretación del conocimiento histórico.
- Explica los procesos históricos locales, regionales, nacionales y mundiales a partir de metodologías de la investigación histórica.

Analiza la función social de la historia que define los propósitos y enfoques de su enseñanza en los programas de estudio de la educación obligatoria.

- Conoce diversos enfoques didácticos utilizados para la enseñanza de la historia en México y el mundo.

Implementa situaciones de aprendizaje para desarrollar el pensamiento histórico y la conciencia histórica.

- Analiza algunos casos históricos para el diseño e implementación de situaciones de aprendizaje que favorezcan el desarrollo de una conciencia histórica.
- Aplica estrategias didácticas para promover el desarrollo de competencias históricas.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Se pretende que el estudiantado normalista analice las características de algunos tipos de pruebas, para que diseñe y aplique diversos tipos de reactivos que valoren los aprendizajes esperados de sus estudiantes considerando sus diversas matrices de aprendizaje, durante sus jornadas de prácticas profesionales para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Contenidos

- Cuestionarios con preguntas abiertas
- Reactivos y multirreactivos
- Redacciones
- Expresión oral

Actividades de aprendizaje y proyecto integrador

Durante el semestre el estudiantado realizará como proyecto integrador el diseño y aplicación de diversos instrumentos de evaluación de las competencias históricas. Utilizando algunos de los contenidos que se estudiarán en el curso “Globalización, desencantos y horizontes de futuro” o con los que el estudiantado practicará durante el curso: “Estrategias de trabajo docente”. Lo que le permitirá mostrar la comprensión de los contenidos del presente curso y el desarrollo de sus competencias profesionales y disciplinares.

Se sugiere que para lograr el propósito y las competencias a las que contribuye esta unidad de aprendizaje se tomen en consideración las siguientes actividades.

De manera general:

- El análisis de lecturas básicas o complementarias, recursos multimedia y/o videoconferencias propuestas en la bibliografía del curso; elaboración de organizadores gráficos para sistematizar la información obtenida, así como el análisis y la discusión de la información investigada para comprender los contenidos de esta unidad.

De manera particular:

- Para la realización del proyecto integrador: el estudiantado normalista elaborará diversos organizadores gráficos para sistematizar la información relacionada con las características de los reactivos,

multirreactivos y los cuestionarios de preguntas abiertas. Que le permita realizar la construcción de reactivos y multirreactivos relacionados con los contenidos del curso “Globalización, desencantos y horizontes de futuro” o de ser posible con los contenidos históricos con los que trabajará durante sus prácticas profesionales.

De acuerdo con el curso y con los contenidos a los que se haya vinculado este proyecto integrador, los estudiantes normalistas aplicarán los instrumentos de evaluación que elaboraron durante el semestre con sus demás compañeros de grupo, en el caso de que para su elaboración se hubiesen considerado los contenidos del curso “Globalización, desencantos y horizontes de futuro”.

Por otra parte, de haber tenido la oportunidad de realizarlos en función de los contenidos que desarrollaron durante sus intervenciones didácticas, los aplicarán con sus alumnos de secundaria en sus últimas jornadas de prácticas profesionales.

Evidencias	Criterios de evaluación
1. Organizadores gráficos 2. Elaboración de reactivos y multirreactivos Proyecto integrador: Aplicación de instrumentos de evaluación	Conocimientos <ul style="list-style-type: none"> • Comprende los propósitos de las pruebas con reactivos y multirreactivos, así como de los cuestionamientos con preguntas abiertas. • Identifica los componentes de los reactivos de opción múltiple. • Distingue las características de cada tipo de reactivos de opción múltiple. • Conoce los indicadores para evaluar los productos de los estudiantes por medio de la expresión oral y escrita. Habilidades <ul style="list-style-type: none"> • Elabora cuestionamientos con preguntas abiertas para evaluar los conocimientos históricos relacionados con contenidos específicos. • Elabora diferentes tipos de reactivos de opción múltiple para valorar conocimientos históricos.

- Aplica los instrumentos de evaluación diseñados.
- Interpreta los resultados obtenidos de la aplicación de los instrumentos de evaluación.

Actitudes

- Muestra disposición para el trabajo cooperativo y colaborativo.
- Utiliza el tacto y tono apropiados durante la aplicación de los instrumentos de evaluación diseñados.
- Expresa disposición por vincular sus competencias disciplinares con las profesionales.

Valores

- Respeto las opiniones diversas.
- Promueve relaciones respetuosas entre sus estudiantes de secundaria.
- Realiza con responsabilidad las actividades de aprendizaje propuestas en este curso.
- Delibera en un ambiente de diálogo respetuoso, creativo y propositivo.

Bibliografía básica

A continuación, se presenta un conjunto de textos de los cuales el profesorado podrá elegir aquellos que sean de mayor utilidad, o bien, a los cuales tenga acceso, pudiendo sustituirlos por textos más actuales.

Anijovich, R., & González, C. (2011). *Evaluar para aprender. Conceptos e instrumentos*. Argentina: AIQUE Educación.

CENEVAL. (2013). *Lineamientos para la construcción de reactivos de opción múltiple*. México: CENEVAL.

Dirección General de Desarrollo Curricular. (2012). *El enfoque formativo de la evaluación 1*. México: SEP.

Dirección General de Desarrollo Curricular. (2012). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo 4*. México: SEP.

Dunstan, S., Frade L., Pimienta J. y Tobón S. (2011). *Elementos esenciales para la elaboración de exámenes en la educación básica*. México: SEP.

Jornet, J. (2017). *Evaluación estandarizada*. Revista Iberoamericana de evaluación educativa. 10(1), 5-8

Mahias, P. y Polloni, P. *Desarrollo de instrumentos de evaluación: prueba*. México: INEE/MIDE.

Miralles, P., Gómez, C., & Rodríguez, R. (coords) (2017). *La enseñanza de la historia en el siglo XXI. Desarrollo y evaluación de competencias históricas para una ciudadanía democrática*. España: Universidad de Murcia.

Ministerio de Educación de Guatemala. (2006). *Herramientas de evaluación en el aula*. Guatemala: Dirección de Calidad y Desarrollo Educativo.

Monteagudo, J., Miralles, P., & Villa. (2014). *Evaluación de la materia de Historia en Secundaria. El caso de la región de Murcia*. España: Publicia.

Mora, G. (2018). *Organizadores gráficos para enseñar el método científico*. IBERCIENCIA, OEI. Disponible en <https://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/?Trabajo-colaborativo-entre-docentes-de-educacion-secundaria-en-Mexico>

Mora, G., & Ortiz, R. (2013). *La enseñanza del tiempo histórico: problemas y propuestas didácticas*. História & Ensino, Londrina, (19)1, 7-25.

Mora, G., & Ortiz, R. (2016). *Modelo de Educación Histórica y formación docente*. ANTÍTESES, (9)18, 153-167. Disponible en <http://www.redalyc.org/pdf/1933/193349764008.pdf>

Pardo, C., & Rocha, M. (2009). *Diseño de pruebas para evaluación educativa. Reglas para elaborar ítems de formato de selección y de producción*. Chile: Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación/UNESCO.

Rodríguez, M. y Flotts, M. *Definición del referente de la evaluación y desarrollo del marco de especificaciones*. México: INEE/MIDE.

Bibliografía complementaria

Díaz Barriga, F. y Hernández Rojas, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw. Cap. 8

Dirección General de Desarrollo Curricular. (2012). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo 4*. México: SEP.

García, A., Aguilera, M. A., Pérez, M.G., & Muños, G. (2011). *¿Cómo evaluar? Métodos de evaluación en el aula y estrategias para realizar una evaluación formativa*. Cap. 3 en *Evaluación de los aprendizajes en el aula. Opiniones y prácticas de docentes de primaria en México*, 59-82. México: INEE.

Gómez, C., & Miralles, P. (2015). *¿Pensar históricamente o memorizar el pasado? La evaluación de los contenidos históricos en la educación obligatoria en España*. *Revista de Estudios Sociales*, (52), 52-68.

INEE (2018). *Políticas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes en México*. México: INEE.

INEE (2019). *Marco referencial y metodológico para la evaluación de contenidos y métodos educativos*. México: INEE.

Marzano, Robert, Gaddy, Barbara, & Dean, Ceri. (2000). *What Works in classroom instruction*. USA: McRel.

Pardo, R., Salazar, M., Díaz, R., Bosco, D., Negrín, M., Del Valle, E., et. al. (2013). *Evaluación para el aprendizaje en el aula*. México: SEP.

Quesquén, R., Hoyos, R., & Tineo, A. (2013). *Bases técnico-instrumentales de la evaluación del aprendizaje*. Perú: Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Sáiz-Serrano, J., & Fuster, C. (2014). *Memorizar historia sin aprender pensamiento histórico: las PAU de Historia de España*. *Investigación en la Escuela*, (84), 47-61.

Recursos de apoyo

Estrategias para el examen de ingreso al servicio docente. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=8Z4GaYD--wk>

¿Qué ofrecen las pruebas estandarizadas de gran alcance a la evaluación del aprendizaje? Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=tx1OqDYGcrE>

Entrevista al Mtro. Édgar Sánchez Linares sobre las evaluaciones estandarizadas en el marco del curso de Evaluación 2.0. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=F22YZMvLUiU>

Pruebas estandarizadas. <https://www.youtube.com/watch?v=a9Eoub3FliY>

INEVAL - El modelo PISA y las evaluaciones internacionales. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=yezz5r2PoL8>

Perfil docente sugerido

Perfil académico

Carreras vinculadas a la Historia, Ciencias Sociales o disciplinas afines.

Nivel académico

Obligatorio nivel de licenciatura, preferentemente maestría o doctorado en el área de conocimiento de la historia, la enseñanza de la historia, la didáctica de la historia, la educación patrimonial o áreas afines.

Deseable: Especialización, maestría o doctorado en Historia, Didáctica de la Historia, o disciplinas afines o tesis de grado sobre temas afines.

Experiencia docente

- Trabajo interdisciplinario.
- Utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Planear y evaluar por competencias.
- Retroalimentar oportunamente el aprendizaje de los estudiantes.
- Promover el trabajo colaborativo.
- Experiencia en innovación en la enseñanza de la historia.

Experiencia profesional

- Contar con experiencia en el desarrollo de proyectos.
- Promoción de actividades formativas interdisciplinarias.
- Metodologías para diseñar, gestionar e implementar programas o proyectos educativos considerando la diversidad cultural.